

RAAK

Thema's: Bombardement

Locatie: Middelburg, Nederland

Door: Marcos Valster

Op 17 mei 1940 werd Middelburg gebombardeerd. Deze aanval wordt ook wel het 'vergeten bombardement' genoemd: er wordt in geschiedenislessen en boeken veel vaker stilgestaan bij het bombardement op Rotterdam. Dit verhaal is van verschillende ouderen uit Zeeland. Zij hebben allen – los van elkaar – het bombardement op Middelburg meegemaakt.

PERSONAGES VERTELLER 1
 VERTELLER 2
 VERTELLER 3
 VERTELLER 4

VERTELLER 1, 2, 3 en 4 maken tijdens de tekst een ritme door te stampen, te klappen of gebruik te maken van attributen. Dit ritme staat symbool voor het geluid van het bombardement

VERTELLER 1 Middelburg

VERTELLER 2 17 mei 1940

VERTELLER 3 Zware motoren

VERTELLER 4 Dat is wat ze als allereerste hoorden, iedereen tegelijk
En toen vielen de bommen

VERTELLER 1 Riet, op dit moment nog een meisje,
loopt met haar vader en moeder naar Serooskerke

VERTELLER 2 Haar moeder met een kinderwagen en twee kinderen
Haar vader met de fiets en twee kinderen

VERTELLER 3 Op de vlucht voor de brand in Middelburg
bedenken ze dat ze iets vergeten zijn voor de baby

VERTELLER 4 Vader gaat het ophalen, besluit hij

- VERTELLER 1** “Hier ben je veilig
Ik ben zo weer terug”
- VERTELLER 2** Moeder blijft met de kinderen wachten
aan de kant van de weg richting Serooskerke
- VERTELLER 3** Net op het moment dat vader weg is, valt er een granaat
- ALLEN** Raak

In één keer stoppen alle geluiden. Het is stil

- VERTELLER 4** Als de vader van Riet terugkomt ziet hij zijn vrouw liggen
- VERTELLER 1** Aan de kant van de weg in het fluitenkruid
- VERTELLER 2** “Ik was nog jong
Ik wist niet wat dood was
Ik wist niet wat oorlog was
Ik had geen idee dat mijn moeder nooit meer terug zou komen”
- VERTELLER 3** Dat vertelt Riet drieënzeventig jaar later
- VERTELLER 4** In haar herinnering was het mooi weer die dag
Alle bomen stonden in bloei
Het fluitenkruid was op zijn allermooist

In mei 2018 speelde de voorstelling ‘Lichtsporen’ in Middelburg (regie: Sara Zwigtmann en Marcos Valster – productiehuis: Jeugdtheaterschool Zeeland). Een voorstelling over het ‘vergeten bombardement’, die speelde in de kloostergangen van het abdijcomplex in Middelburg.