

MANNENPRAAT

Thema's: Bevrijding van Nederland, Dagelijks leven, Verzet

Locatie: Alkmaar, Nederland

Door: Anne Stoop en Hanneke Vries

Dit verhaal is van twee mannen, Joop en Cuul, die de Tweede Wereldoorlog meemaakten in Alkmaar. Allebei hebben ze levendige herinneringen aan die tijd, waar ze graag en met een jongensachtige energie over vertelden.

PERSONAGES MAN 1
 MAN 2

MAN 1 en 2 scheppen allebei op over vroeger. Ze luisteren niet naar elkaar, hun verhalen zijn door elkaar gesneden, maar ze proberen elkaar wel steeds te overtroeven

MAN 1 Ik fietste nog vroeger!
Ik had hier nog een damesfiets, die was van m'n moeder,
maar we hadden geen geld meer voor banden
En eh... dan had je autobanden of tuinslangen
en dan hadden we een heel scherp mes...
Die sneden we aan stukken in strepen precies in de velgen
En dan met ijzerdraad daar een gaatje en daar een gaatje,
anti-plof noemden we dat

MAN 2 De bevrijding, ik was bij de bevrijding!
Ik heb ze Alkmaar zien binnenkomen, de Canadezen
Ik stond daar, vlakbij huize Voorhout op het dak van de garage, te
kijken
Daar kwamen de eerste Geallieerden
Het was geweldig
De hele stad was in feeststemming

MAN 1 Soms fietsten we wel dertig, veertig, vijftig kilometer
en dan gingen we helemaal van Huiswaard...
Naar al die bunkers aan de kust
Dat was tien kilometer heen en tien kilometer terug
Ik was zeker nogal een doorzetter

MAN 2 Er werden straatfeesten gehouden en danspartijen

Ik was twaalf, dus mocht ik aan niet veel dingen meedoen
Waar ik wel aan mee kon doen,
was dat we op zoek gingen naar de moffengrietjes
Dan gingen we met hele hordes naar een bepaald adres
Daar liep ik ook tussen

MAN 1 Ik moest voor alle vier de Bergenaren water halen
en ik was wel een vrij opgeschoten jongen
Ik was vijftien jaar toen kon ik al honderdvijftig kilo verstouwen!
Ik schijn nogal een flinke jongen geweest te zijn

MAN 2 Dan gingen we weg naar het huis waar zo'n moffengriet zat,
die werd dan het huis uit gesleurd
Die werd dan kaal geschoren
Dat was natuurlijk hartstikke spannend

MAN 1 Er waren gigantische kraters van bommen,
er kon een auto in rijden zo groot was het
We gingen daar dan kijken
Bang was ik niet hoor!

MAN 2 Overal waar wat te beleven was, daar ging je op af
Ik was bij het station aan het spelen
en toen gingen er gewapende mensen van het verzet
naar het huis van Frans de Munck,
een politiemans aan de kant van de Duitsers,
en ze haalden hem uit zijn huis
Hij liep met z'n handen omhoog
en hij kreeg een bord in zijn handen gedrukt met erop:
'Ik ben Frans de Munck, massamoordenaar'

MAN 1 Overal waar wat te beleven was, daar ging je op af

MAN 2 En zo moest hij door de stad lopen
Met dat bord omhoog
Als hij even zakte met zijn handen,
kreeg hij een klap met een stok op zijn hand en dan moest ie weer
omhoog
Zo ging hij de stad door
Naar het gerechtsgebouw op de Geestersingel
Het was geen man
Het was geen vrouw
Het was een landverrader

MAN 1 Nee, bang was ik niet

In 2017 ging de voorstelling 'Sprokkelhout en prikkeldraad' in première in Alkmaar (regie: Hanneke Vries en Anne Stoop – productiehuis: Artiance). Een voorstelling over verhalen en de straten van Arnhem tijdens de Tweede Wereldoorlog. Het publiek liep na de stille tocht vanaf het monument op de Harddraverslaan via een theatrale route door de binnenstad van Alkmaar naar het eindpunt in Artiance. Verhalen over de straten van

Alkmaar, en nog veel meer verhalen vanuit tien gemeenten in Noord-Holland, blijven bewaard in Regionaal Archief Alkmaar (<https://www.regionaalarchiefalkmaar.nl/>).

© 2021 **Atelier van Herinnering**